

صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صنيوا

قيمة الاشتراك

في سنة ١٩١٢ : خمسة وعشرون قرشاً

في الخارج : ثلاثون

في ايران : خمسة

في خليج فارس : ١٠ روبيات

في السنة الواحدة : عشر يارات

البريد من الاعلان في الصحيفة الاولى

والثانية والثالثة : في الراسية اثنان

القيمة في كل ذلك تدفع مسلفاً



المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتعازير ان لم تكن خاصة بجهة البريد بمضاهة بمضاهة صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون مطبوعة باسم ادارة [صدى بابل] عنوان المراسل : بغداد - السدي

كل من يقبل عدداً من هذه الجريدة ولا يرده حلاً الى الادارة بعد مشتركا لست

(قد اعلنت بالمخوف المار من اسراع حرب وشك محاسنها)
(تاذت بها اسما من شرفها سعراً)

في ٢١ كانون ثاني سنة ١٩١٢ [صحيفة سياسية ادبية تجارية خادمة لتترقى الوطن تصدق في الاسبوع مرة] وفي ٨ كانون ثاني سنة ١٩١٢

الاخبار

وفد الى ادارتنا نبأ من البصرة القبعاء (طرباً لما نشرته الرعية بين النهرين القراء) ان من سلافة الشرف ومعدن الفضل والامانة حضرة الحبيب النقيب السيد هاشم بك آل النقيب ان يطبع مكتباً متاعياً ومما قريب سيتم اخذ هذا التزم المبارك والتوازي الجدي والاعمال الحسنة . قرأ الله هذا المشروع بطالع السعد والافلاح والتوفيق والتجدي والجزى السامي به بخير الجزاء وجزاء الخير من الامة والوطن وكثر من امثاله عضداً لا تادب والقول .

تعيين

تمنى حضرة وطبنا الاديب الحبيب الشيخ عبد الحميد افندي بتعيين من جانب الشيعة الاسلامية كاتبا ناجية (ابي جواد) الفاضلة في قضاء المسألة . وتمنى له (لما وثقنا من الحقوق العلمية فضلاً عما نرى في حضرته من القوة) حسن التوفيق والطالع السعيد والنا من الثقة بحسن نشاطه ان سئل به عنه الشهادة الى مراتب عليا ووظائف ارقى حلق الله الامال . كما تمنى من حضرة صاحب الساحة الورع الفاضل نائب الشرع الهام ان يوفق بظرفه الى هذا القاد فبقوله اهم مقاماً من هذا الاضية فيه لاقتداره وحسن سيره وما اتي من الخدمات العديدة التي تشهد بحسن فعله وامانه .

اخبار الهند

من كتب لنا كان ابنه العرب هنا يتقلبون على احر من جمر النضا كما بلغهم نكبة عن اخوانهم في طرابلس العرب فغضبوا جبهة برأسها حضرة الشيخ الفاضل الجليل عبد الرحمن ابن الشيخ عبد العزيز آل ابراهيم النعشم ولم يتأخروا عن اخذ ما قرروا فيهم الا للبلع رئيسها المؤما اليه قرب عودة ابن عمه درة تاج الاعراب وفخر

لم يعرف المصلحون هذه الوسيلة وتطهروا جيداً وهم مع ذلك لم يركنوا تماماً الى الحد وراه ما ينبغي لهم انما اعمل المقتضى لتعود ما يدفع الضرر ولما بالعبية والسلامة . فيود عندئذ ووازم التاج والمجاعة هذه شبه الماء لا يجالون بره . على ان يرى الكثيرين بل الجميع كلهم قد اجسوا الراي على ان ما يطالب منهم هو الوعد والانتذار خطف وكان ليس من وظيفتهم ان يجادلوا التجاوز الى غيره اوزاوا حسم هذا القاد الذي اخذهم قريبا جسم الامة كلها . فكانوا كالطبيب الذي كور وكانت الامة كذلك المريض . على حين اننا نرى على اثر الانقلاب الاخير المظلم الذي يصره وسيله الباري لنا من به علينا ان قد غصت ساحة منارنا بالخشيا ودوت العدة الوطد من صراخ الهافين وزفا صدى اسواتهم في جميع انحاء المعمور فنبشروا بلوغ الاماني ونجنا بسعد الطالع حتى قينا من حسن الامال صروحاً رقيقة ورفيعة على علو الهمم مناراً علياً وشيداً على تصوراتنا قصوراً شامخة وعلى روايى هواجسنا وخبالاتنا رجا . واهماً . وعلى امشاش احلامنا نواياها الشاردة . ولكن لم يلبث ان حدثت تلك الاصوات ودوت تلك الحجة وتمر ذلك النشاط وكل ذلك التزم فلبسنا ان ذلك ان من الامال شديدة وان الترقى منا بوسع دائرة اماله قبل لطاق اعماله . فيشر لا آل وطمع بالسراب وليت دام ذلك بل اقلب كله الى عاء وقمان . فاضى كل يتقلب دمار الآخر وآل الامر الى اليأس والقتل . على ان المصلح الحقيقي لا يجمع ولا تأخذه سنة الكرى ولا ضعف له همة ولا يقتر له نشاط ولا تنباه الحجة ولا يجب له اصل مهمما اعرضه من الضيقات . وحال دونه من وعمورة المسك ووعوته . ولا يتفله صبر . ولا يتقطع صوت . بل يلازم الدأب والسبي .

لها فيه

تابع : حالتنا ادعى للملافة الخ

على المصلحين من اخواننا الغائبين القتدين ان محمد ز ادوا بين قلب وقلب وان يصلحوا ذات اليق ويرفعوا الصدر الاحقاد ويطهروا النار التي نور خلايقها الا اننا رأنا ما استطاعوا بكل جهودهم اليه سيلاً . بل انما طافوا في الهواز الفرس والجماد الوطاط والحماد سائل التي تقرب ابناء هذه الدولة من بعضهم بالحب والاشفاق . وذلك المصلح مثل الطبيب الطائس اذا وصف داء ولم يجمع في الداء عود الى غيره حتى يجمع الدواء المزم ويخرج المريض نحواً يقضى به الى السير على دواب صحت والسلامة والامن من الخطر ويساعده في اخذه على ان به اجماعاً وكراهية وظهوراً . على اننا لم نرى من اول الكتاب الذين اطلقوا عنان اليراع في مضمار دلي والكتابة فكشروا المقالات الضافية القول قاصاب سهم كرم الصائب كبد الصواب وعجرة الحقيقة . ووقفوا على انهم يشخصهم المرض وأشاروا الى الدواء ولكن لم يخط لم يروا من يباد الى استجلاء لحم هذا الداء على اننا يقبل احد على ما اشاروا اليه من العلاج ونحماً على منه في انصافه اليه . وهم مع ذلك لم يمدوا الى اتخاذ من اوائل سائل الدالة ماسوى الاشارة والانتذار والتسبيحة عن شمس بل تموا كما قال احدهم يضربون على الوتر يمشيه الخبيث كيدون لمة واحدة انها الاسماع حتى لم تعد تتأثر بهذا الطبيب الذي يصف دواء وينابر عليه وتوفاً تفتت الذي قدته على حين يعرف بمدى استعمال المريض له وهو هذه الماك اوم على اشارته باستعمال الدواء دون ان يمد يده للمرضى من الاك شاوله الدواء بينه تشجعه على تناوله والداومة على تشده ويكشف له السر الذي فيه ولا يلزمه مدق ولا حظ في بشارة ما اذا كان يملك باستشارته ليتحقق له آمال الشفاء لم يدار .

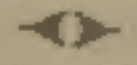
الامة الاسلامية . مدین الجود وسراج الادب حضرة
 الشيخ قاسم ابن الشيخ محمد آل ابراهيم المکرم . من
 رحلته الى الديار الاوروبية في سياحته المشهورة فيها
 وذلك اكراماً لحضرة لتقدمه عليه في السن واحترام
 الاحايين له لما لحضرة بينهم من المودة والاعتماد . فانه
 اقام الله عزه اسماهم جلالاتهم واعزهم نوالا واحترام
 قدراً وحرمة . واعظمهم مقدرة ومكرمة . وناجيتكم ما
 كان من الاستقبال بوسولة قبل بضعة ايام فانه اعز الله
 لم يكن يبالغ في الحفاطة الا وقد احاطت به (اساطير الحضرة
 السعادة وحده بالسلامة) الامة احاطت بهالة بالامر
 والسواد بالمص من العرب الفتيين بيني اجسم . ومن
 الهند والاكابر اعظمهم ومن اهل فارس اكبرهم
 ومن سائر الاجناس هنا على اختلاف ادواقهم وتباين
 طبقاتهم وبعد ان تلقوه بالتحية والتعظيم والاکرام
 وقابلهم باجل التحية وارق السلام ما ينبت من جليل
 صفاته وكرام من ماله وديانة اخلاقه وادبه الى غير ذلك
 مما وقع لحضرة من القدر متاراً سار الى محله العاصم الراعي
 الارباب [في كلامه احدى منزهات هي] حيث تأعبت
 امرته الشريفة اقبام باستنائه مع بطانت وحشمه وخدمه
 الذين رشحوا من كؤوس المسرات اكراماً طامحة لمرآة الوسم
 ثم جمع من القدر له جميع ابناء العرب الفاضلين هناك
 وبعد ان اظهرها طاهره من الاسب لاهل امر الامانات
 سباً في مثل هذه الازمة وبحسب ما تشتهي من التبر
 والادب اليضا في كل مشروع خطير او غيره وسامح
 به كفه المبعوث من الاسواق الطائفة في سيل الخير
 والمساعدات مما لا يسع القلم ان يحصيه ولا في كل
 افتتاح اكتبها وسدده بما تكرمت به ذات الجلية (حنة
 عشر الصدوقية) . وعلى اثر ذلك خرج حضرة الشيخ
 عبد الرحمن آل ابراهيم (ثلاثة آلاف روبية) ثم حضرة
 الشيخ محمد الشاوي رئيس الحركة العربية (باي
 روبية) وكل من حضرة الشيخ احد ابي شكر والحاج
 عبد الرزاق الحلال الطيبي (باي روبية) وغيرهم يبرها
 حتى جمع مائتاً واربعمائة الف ليلاً ولم يزل باب الاكتاب
 مفتوحاً وعليه فدان المدي حتى بكل لهجة فصحة
 على حمد ماكر حضرة الشيخ قاسم المحترم وحضرة
 الشيخ عبد الرحمان الموما اليمازادهاة فضلاً وسكراً
 من امتثالهم انشراحاً لانباء العرب وادام قدامها واهل قدرها
 سواً وجلالات . وما يشكر المدي ايضاً ابدى حضرة
 الشيخ قاسم اليضا ما تبرع به من المساعدة على المدرسة
 التي هم بانشائها سمو صاحب السعادة الشيخ مبارك
 باشا ال صباح المظم (بتلاتين الف روبية) وجدها
 بافضاله حضرة الشيخ عبد الرحمن (بتسعين الف
 روبية) اهل راي القوم مثل هذا الجود والكرم والصبر
 الحق انه قد انسا ذكر حاتم الطائي ومن ابن زائدة .
 بارك الله بهذه الدوات ولا اراها سواها وذكره تعالى

هدية سنية

انصف حضرة جلالة السلطان احمد شاه قرناً قديم
 المسد في الخط من الحزينة السلطانية في دولة ايران
 مكتوب بمناذهب وكاغذ (ترمه) الى حضرة الخليل
 السيب فرع ارومة الشرف آية الله زاده خراساني
 ميرزا مهدي دام ظله وكان حامل هذه التحفة السنية
 حضرة مكرم السلطان كاريوزاد دولة ايران الطيبة المحترم
 في بغداد فتقدم لحضرة التبرك بهذه الهدية السنية
 وتحي في طول البقاء .

حريق

ثبت التاريخ الاحد المسمى في سقف القرعة الحارة
 لسكنى حضرة والى ولايتنا من قصر حضرة عبد القادر
 باشا آل خطير المظفر على درجة فاضلت ببعض الخشاه
 الهية من المذلل (سوبه) فكشف عن السقف حالاً
 واطلقت النار قبل ان يشعل الهيا . انتهى حضرة الباشا
 المؤما اليه باطل الله له بسلامة سائر القصر ولسأله تعالى
 ان يوسع لحضرة حماه من الحسنة والضرر عماسته النار
 ولا يره ماكره بحرمة كل ذي روح



انما عن شطرة التفتت خير محمد فوال من الحركة
 الدموية الهائلة التي حدثت بين عشيرة العوادة وعشيرة
 السود لاجل ارض ادمها كل من القيتين لثمة .
 اسفرت عن قتل كثيرين . فطقت الصرة فيها لعشيرة
 السواك التي ازهقت ارواح زهاء مائة رجل من الميوعة
 وفقدت منهم جرحى اسكندر . فقال مكاتبنا في تلك
 الاحوال ان يقض علينا من جميع اخبارها هناك مفصلاً
 وبسرعة ما يمكن .

صدى الحقيقة

قرأنا في الرصيفة الزهور عدد ١٧٨ في القسم التركي
 تحت عنوان (حقيقت قارشوسله) اي والبراني
 يشاد بعد الاقلاب وسار مثولاً للإدارة الشرطية .
 لا ادري ما تريد بهذا القول !! اراها تلمس اوتجاهل ؟
 اولاً يها لها الاعتراف بالحقيقة : انشيت فضل ذلك
 المصلح العظيم بما عرفت منها كل من توسم في مجيها
 محائل العرض الذي يحجم بها عن الاقرار بالشكر لفضل
 عطوفة تاهم عقد اصلاح الرائي الذي تولى ولاية بغداد
 كرام حرم كريم ومصلح كريم فاقض عليها من وابل
 فضله السيم حتى هم احياه العراق اذناه واقصاه . ولم
 يبق لسان الا وتسر ديات الانتظار ورث آيات الحمد
 وآتى على الجاه الى انصرنا نرى في هذه الآونة الاعداء
 انفسهم والجرائد الخلية فاتها اللاتي حكن قد حبا
 القرض بضمين على مثل هذا التكرار والجحود (كما
 طوح الزهور في وهاد العناد ان لا تصرف باحق) فسادها

الوجدان عن ذلك الضلال فانت تاشد ذؤابة الوجدان امور
 والاقرار والتكرار . حالة المصنف المحترم . ولاح شؤونهم
 المائل . وكاننا بالزهور وحدها قد خالفت ولازم معانيه في
 السناد والاصرار في هذا المقام وعند هذا العرض
 لما تشقعه فيها من الجنوح الى جانب الحق حالاً اني تلك حبه
 لها الرشد من التي . واتبعها جادة اليقظة والارواح الخ .
 والالفاف في سلوكها هذا الذي يباه لها حكمة . ولا الطر
 ذي سرؤة ولا يرضى به الا الكسود . . .
 فاشدك ايها القاري : أفلا تراها في كل هذا . على ان
 ان لطفى عين الشمس التي تميز العالم اجمع بشعاع تقي حدها
 باطار من الظلم وتظهر بامسالة لا تدل لا سيما وانها والارواح
 مرتديها . وكانها تلجس في هذا الحضرة ان ابي (كما يقال في
 سمعها) ومراى منها حنات تامل عند ابي الجرائد الخ
 التي اشحت لشر من . ففانبت . بحيث لم يسبل من ليل
 في قس يفتوب . . .
 بيد اننا ان التمد بالحق الواضح لا تشد لفتح الاشكال
 الدامقة . مما دحضت اراءه ولا يدع من حق وفي .
 الى مواقع السؤال بام بوق الباطل يتبع في .
 برهوى عالم يكن له رادع من قس وهاد من .
 وراشد من فكر صحيح . والا لما كان يتنا من الاحوال
 ادنا كرا المعروف او جاحداً للاحسن . انليس هذا
 ما قوله ايها القاري : القيب لا ولا فاقى بالسؤال
 من . بيل الباطل ومنهج القوابة . واهدي في
 مستقيم ان كنت من الصادقين المحضين .
 تم قالت : وليأتوا الى عالم القمور بما جاء
 في عهد ادارة يوسف باشا لتظهر الحقيقة .
 هـ هـ هـ ١١١ هـ ايها السني قري القس
 لماذا تركت باصاح ذكر تاهم باشا مفتش الام
 الخطير الذي شهد التفلان بتاقب عطفه وحسن
 لدولة والامة . وما اني به من الاعمال الجلية
 على غاية المستور وتلائم ذوق المشروطية
 فتاقت عن ذكر نجم الدين بك ملاذات الداهية
 والسياسي القليل النظم وما جاد به من الاعمال
 لروح المعصر والعدالة : سباً وانك تشيبت (يا
 ذلك المصلح الكبير تاهم عقد اصلاح العراق
 افش على الولاية من سبب الافضال الخطيرة
 اليضا الوفيرة مما حير الالباب وادهش الخواطر
 بلايل الصدور يسراً والسراخاً باصلاح
 لعراق خط مناهضة فقد شهد الحربة والعدو
 باشا المرحوم : ومالك نسيبت ذلك الشاظم
 الفيور والدستوري الاخر ذلك بدر العراق
 التي ابدى نبواً متصدة الحب قبا الذي الخ
 كباة اعزاه له فباسمهم في مدحوا العطف
 ربيع الامة والمودة والشهقة باذلاً كل

قذابة الإصحاحين امورهم وتنظم احوالهم . ولم يالطاقة
 حكرهم والاح شؤوتهم وهو الذي قال فيه المراق
 ولازمه معانيه في انشاء اسطره
 انكرك البيض في احوالي السود
 في سلكه على تلك حبه على سوداء قلوبهم وخرق شفاف
 يساقه في الخ . مما يضيق البراع ذرعاً عن تصداده
 لا يملك . ولا اثن ان كل ما قوله من هذا القيل عن
 بلح القلم يساري من احسانه فطرة من يوم اوجبه
 كل هذا . على ان مالا يدرك كنه لا يترك جزؤه . فلا يدري
 مع انشغال الذي حذاها على ان تشدني عن كل هذا الذي
 لا يساهل ولا يرضى الارض فخر اوعم المسكونة ذكر آ وداوت
 ان ان (كما يقال في اثن) وجائنا بذكر من لا ذكره
 عند امر المرائد الحلية الا لا يتبدلها بغيره وسببته وتدابيره
 ت لم يسل هي ليل ابدع عليه لولاه سبباً مثل ولاية بغداد
 بانه وعصم اختاره وقلة تصدده بالامور السياسية
 لا تصدده في الاشكال وعظم المصائب والسع الطرف في المذكر
 حتى وجده . بـ باشا بعد ان تربع في دست الولاية انكر على
 في بطنه زمام امورهاته الولاية واقرب مجزء واعترف
 هار من من اها باهل امة ماله من الاختيار بالسياسة
 من بعد الاحوال اول ثم ظهروا الله ان يوسف باشا
 ليس على علم شيئاً من الدستور وان عجز دماغه حلك من
 بالصور السياسية وقاش قانوني اوانها الى الان التبرزت
 في ليله القاطبة بالردى (ومن يقال بالاش) بذلك
 من من المساعدة التي اهلها عليها (اذا كانت منصفة
 في فكرة الاصلاح) واخذته بيدها (بالضيقة الادب
 في المصروف) وعلى كل اما قدرت ان تياس مثل
 في الحصول الدخا المظالم من هو دونهم بالاقتدار
 في عذرهم وادأهم على حد قول الشاعر
 بعد ان السيف يحط قدره
 اذا قبل هذا السيف امضى من العسا
 وهل لبيت ما كانت اثبات به عليه والظهور له توداً
 في قدمت وسببت محمد . حتى ائتت الان الى
 في احواله وسببت الى الحما في اي حال كانت في
 في ؟ فلا يجب باصاح من هذا القيل في جميع احوارها
 في (الحرباء) في ثلوثها اوعلى حد قول الشاعر
 في مهب الريح ساقطة
 لا تستقر على سال من القدير
 في هذا برول تمجيتاً من انكارك حسان تاظم باشا
 قد الفج لنا بلياً وتوسنا فيك حقيقة ما دام التقيت
 يوسف باشا بعد احسانه اليك وكفى بهذا شاهداً
 من يتنون بك من جميع اصداكك وليملوا ان لهم
 في يوم يوسف باشا وليس هذا اقوله كاني اوجهه الى
 من ما لا لمر الحق اما اقوله بوجه السموم من
 امر الى اسط مأمور ومن احكرهم شطش حتى

احقرهم ان يكونوا على حذر من غدرها يوما ولو على
 سبل الاستفهام . على انه مالتا باصاح ان تلوم الرجال
 على عالم بانهم الله من المرفة والثر مطبوع على ماطر
 عليه . والرجل في ذلك ثمة : رجل له اقوال وليس له
 افعال . ورجل له افعال وليس له اقوال . ورجل ليس
 له اقوال ولا افعال .
 وقد قلنا في عدد مضى : وقد يكون لرجل خطة
 لا يمكن الاخر من السير عليها كان لا يمكن الظروف
 او الاقدار او الاكتفاء . ولكن امره ملجأ يسير فيه على
 حد استطاعته من المرفة والسمل والياقة . واما خلقناهم
 الطوار ؟
 وفي الختام لو كررها قول امي الطبيب المتني :
 واكبر نفسي من جزم بتيه
 وقال اقتباب جزم من لا له جهد
 التدليس
 قرأنا في عدد ١٠٥ من الرياض تحت عنوان محمد
 المراق في اسفل المصينة . قولها :
 الرياض — بعضها قالت بعض الحق . وبعضها قالت
 كل الحق ... وبعضها لم تقرر شيئاً من الحق
 الصدى — اننا نكر على اشتراكها على الصحف
 الحلية جبارات ليست هي اهل بل هي كشار لطيفة الحارس
 التراء فالتحفت بها كتوب مستار . كاتبا لا تقرر على ان نحوك
 لها بوشية برامها توكولها التراء او كخطبها لباردة فلهذا
 طرأ آ تحبها لها وتارة . على ان ملاحظه عليها الاكثر من
 ابرادها مائكة بعض المرائد الحلية فرادى ولم تفصل اية
 منها قالت كل الحق بما حسنته واية قالت بعض ما حسنته
 هي . واية لم تقل شيئاً مما انتقدته هي وعليه فقد
 اختاب القوم في ذلك . فقيم من اجل ومنهم من فصل
 ومنهم من قس ومنهم من كل . ومنهم من اوجز ومنهم
 من طول . على ان الصدى لا يقول قولهم كنه بل يقول
 ان ما ارادته الرياض بقولها . قالت كل الحق (الصدى)
 واما الباقي فتجاوزون به بكم كما يقال في الكلام الدارج
 على ان الرياض لو كانت جاءت بالتفصيل وميزت بين التيت
 والسمين . واوردت ادلتها على الحق منها والبطانة كانت
 استوقت حق الصماعة ولما اتيس على القاري . ولما
 وود عليها الاعتراض بل لفضت جهة قول كل خطيب . والا
 قبل هذا التدليس والقصر . والى هذا الاختفاء وحتم
 هذا الل القمل وماذا تصدعت لبرادها اقوال الجرائد سببا
 التبارات التي تفس حلييات الرجال . ليتها تريننا مرى
 غرضها من ذلك والا فهي اشبه شيء بالولاعة في بديده
 طورا يجرأة ثم يحجبها حلاً من الخوف وليس هكذا
 الرجال .
 شهامة عربية
 حدثنا بعضهم قال : اتت امرأة عربية (يدرك الله

بحبة العرب يوم سيرا الاشراف الى الهبياء في طرابلس)
 اربعة بين لها قد استكملوا اندهم وهي عابسة . فقالوا
 لها ما وراءك يا امه ؟ قالت : مالكم يا بني تسون من
 الاخضرين ؟ اني شيت خنصرة (١) ونعوت خناسير (٢)
 واتم فرج لارومة ازهر املود غسماً شرقاً . وأفلم نور
 اذاتها مناً وصغراً ؟ وما غسبها الا الريح الطمان .
 واسها السيف الجوان ؟ اما واتم ابنة السلبي (٣) وارباب
 الخلوحة (٤) والجواد المفسب ؟
 قالوت آت والتسوس عاتس
 والمستر بما لديه الاحق
 اقلوا وماذا ؟ قالت اولم يباشكم قول المتني
 عش من زوا اومت وانت كرم
 بن طمن القنا وخلق السود
 فرؤوس الرماح اذهب لفسد
 حفيظ واشفي اقل صدر المفقود
 لا لا قد حيت غير حبيد
 واذا حيت مت غير قبيد
 فاطلب العز في لقل ودع
 اقل ولو حكان في جدان الملود
 قالوا علنا ذلك ومقا تريدن ؟ قالت : اريد ان
 تشدوا الرجال للجهاد في سبل الله بما لكم فيه القصدح
 الافوز من الثواب والثرف . واحبذا ذكر السلف .
 حيث لا يمسكم فيه من قبي ولا در . الا ترون اخوانكم
 يسبون طوعاً الى الجهاد . طياً للاجر يوم المصاد . فاني
 بينا لكم عيش ويطيب رقاد ؟ الا ليمرن الى مرض من
 العز والافتحار ؟ وتيخن (٥) في معسر (٦) من تلك
 الدار ؟ اولاً تكون اول من سارع الى النيل قصب السبق
 في ميدان تيك حلية السباق ؟ اولاً تناصرن اخوانكم
 وتحذرن اعداء ديسكم ودولكم ؟ ونحمن دياركم ؟ نلکم
 مواطن اشتراها اجدادكم وابنائها اسلافكم بدماء
 مهجهم ؟
 قال الراوي : ولم زل تقل لهم مثل هذا حتى فملت
 حيا التبرة بالاناء واخذت سورتها من حبيهم فشدوا
 على الحياض وجفوها (٧) بالشهامة . ونجوشوا (٨)
 بالحلمة وهم قارون (٩) وطاروا مع اخوانهم كاثيوت
 وهي تهل من ورائهم فكانت تكسوم شجاعة وتبر
 نشاطهم حاسة . وتزيدهم تحوة وبسالة . مسكناً
 فتكن الامهات .
 اذا كان النساء كما ذكرنا . ففضلت النساء على الرجال
 (١) من هو في موضع الطمران (٢) ضفاف الناس
 (٣) الشن في الوجه (٤) الشن مينة وميسرة (٥)
 انزلوا (٦) المزل الكثير الماء والكلاء والناس وهو كناية
 عن الجنة (٧) اليسوها ماتت في دار الحرب (٨) ليسوا
 دروعاً (٩) حاملي السيف والرجع .

تكذيب ما زورته الاغراض

التي المرقى الطروق من بغداد في الاسبوع المتقدم من امضاء مصطفى الى النقيب الاشرف باسم الشيخ الفقيه المؤيد الشيخ احمد آل كاشف الغطاء حتى ظلت الناس المظنون وحكموا ان من سبى الوالد الحاج مصطفى كبه قبل التبعين . نأياً جعل الاغراض موضوعاً للقصاص القاسم والوالد سلمه الله لا زال يذاع عما يومه الخلل بسلامة الدين المقدس فكيف وهذا الباطل الذي يهدم مبنى احترامهم اللاتم ويؤس الى الفرض الا بعد ان لا ينجس وجبت ان الوالد مير من امثال هذه الاقاويل والتأليس بالامر المستحيل اعلمنا على صفحات الصحف هذا المنشور بعد ان ابرق الى قدوة العلماء والمجاهدين سيدنا السيد محمد سعيد جوي ماعدا لفته

بجانب العلامة السيد محمد سعيد جوي

اشترى المرقى امضاء مصطفى الى كاشف الغطاء ليس هو من الوالد امضا عبد الله كبه

ما هي السياسة

من خط المخرج

درس من قديم لا عمل لهم

من ما هي السياسة

ج - هي سياسة تبنى على رأسها ورجلها مرتقتان عكس بقية الناس

من ما هي السياسة

ج - هو رجل لا شيء يريد ان يسير شيئاً

ج - وماذا يريد ان يسير

ج - مبعوثاً

ج - وما هو المبعوث

ج - هو الرجل الذي يحمل بالوزارة

ج - وما هو الوزير

ج - هو رجل لا يرغب ان يرجع مبعوثاً كان اولاً

ج - قل لي الآن ما هي سياسة

ج - المبدأ السياسي هو نوع من الثياب يجب على

الانسان ان يلبسه من رداء عديدة

ج - قل لي ما هي المصم السياسي الاختصاص السياسيون

هم الناس القليل جمع بينهم خلاف على اعتقاد العمل الذي

يجب ان تصرف فيه دراهم المملكة

ج - وانما المصلح ان يرضعوا الدرهم التسوي

صرفها

ج - في جيوبهم

ج - في جيوب الجميع ماعدا الناس الذين وامرهم الله

التكليف بالضرائب

ج - ما هي الوزارة

ج - هي فئة من المبعوثين والاعيان يستقنون انما

كوا قبلهم وبأخلاقهم وكان وزيراً لها رئيس

ج - ما هي الوزارة

ج - هو احد الوزراء الذي لا يملكه الدستور في

الوزارة التي تواف بدورته بخلاف بقية رفاق

ومد اسم الوزارة وهم في الوزارة

ج - يسلمون هم الامور التي كانوا يتقدمونها على

سلفائهم ويطلبون على امور كانوا يجهلونها وهم مبعوثون

ولهذا شكل واحد من المبعوثين يطلع ان يسير وزيراً

ليست ان يتكلم عن خبرة فيما تخرج المسائل للبحث

والوزراء لهم يوم واحد في الاسبوع وهو يوم الاحد

فيأفرون في هذا اليوم على حساب الحكومة ليدشروا

في المقاطعات تأجيل الرجال بمهوى السيرة

ج - ما هو مجلس المبعوثين

ج - هو دار لجمعية يتجمع بها من النواب فيرى

الفرق الذي لا يجمع ما يقول لا يملكه اسماء والفرق

الذي يقرر ان يقرر الوطن لا يجمع لفتة

ج - ما هي الاستقراض في المجلس

ج - هو سؤال بوجهه احد النواب الى احد الوزراء

بخصوص مسألة لانهم لا علم ولا ذكاء ولكن لاخذ والرد

يصدق لهم الى الرؤوس فيسفر الشيخ عن مشاجرة

ج - ما هي الوزارة

ج - هي طريقة اصطلاح على النواب ليؤثروا موقفاً

سقوط الوزارة التي يتصدون امثالها

ج - ما هي الاكثرية

ج - هي سبع اعيان تحدد في اكثرية

الى اعدائهم نصف النهار في ديار بكر

لخاطبهم القلم الرقيق ولوحظهم بالكلام الضيف لان دخل اشتراك

الصدى ليس ما كذا لاطماعتهم وان حقوق الناس ليست مباحة

ليعلمهم وما هذا العمل الامموية وسرقة وهو عمل من

لادمة له ولا دين ولا خلق خوف الله ولا يعرف الاقولا

سيبته . وهم انفقوا بالاس وسيد سركيان وبول عطار

وسيد حمزة وحبيب بك كلك اوسطه ولقداني تكامل جميع

الذين لم يستجيبوا من جميع الاعانات التي تشرعها وتوحيها

لهم وهم لم يزلوا مصرون على ضرب قسمة الاشتراك على

الادارة كالمس لا شرف لهم وكان درهمهم اعز من اعتبارهم

وقدرهم واموسهم . فلا يترك الله شئت الداهم التي تكون

ما يترز الشرف لاجلها فكأنهم وضعوا غيوتهم تحت

حذاءهم لاعتناهم الله يتألم ولا تسهم بدرهمهم وسلط عليها

تفرقتهم يوماً فقلت لها يا رب سلط عليها الذئب والسم

وهذا هو اعظم الداهية والفرقة . وخذل الاشتراك

باري البحتون واقبح في القلوب وعقارب في المماغ والصدور

وهذا عينه يتوجه على كل من ياكل حق اشتراك جريدتي

اعلان

بناء على الامر الصادر في الاول من الشهر

الحظية المؤرخ ٢٩ كانون الاول ١٣٢٧ ان

الحقوق اذا تردوا من غير التعديل افساد

لا يقبل اشتهاءهم فليان الكيفية سرور

تشيل رواية

في المدرسة الانكليزية

لتشخص رواية عربية موضوعها هو ان

لم يسبق تشيل وهي قريبة في بابها ذات

بالغات العربية والتركية والانكليزية

ومقالات ادبية ومكافآت حزبية واقل رغبى

على الات العرب يوم سبب لولا السابعة

في ٢٥ كانون الثاني فمرى سنة ١٩١٢

الثاني سنة ١٣٢٧

فيات البيت لعل جيدي بياض في

المذكورة وايضا عند المواجهات ليس

نرم ٤٠



BORNSBY OIL ENGINE

Sole agents in Mesopotamia

ROCKEY, CHEN & CO. BAGDAD

مكان هودويزي

تشغل بالكار الاعتيادي وخط متدلى

الوكلاء الوحيدون في العراق

بلوكي كرى وشركاهم في بغداد

مستعدون لطلب اجرة واخرى الماكينات على

انواعها واشكالها لكل من يطلب في

وخارجها من ماكينات السقي للبياتين

وماكينات الطحين وتشيير الساب وتشيير

(المن) والتنج وذلك من افتر كراخين

واشهر هاما سار متروكة وشهدت

وتركيها بما بواسطه استاذنا كبرى الذي

من لندن فن رغب استعجاب في من هذا

فلياد الى العمل المذكور قيرى مايسر من

وحسن المامنه

طبع في مطبعة الآداب في بغداد